

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Carrera: Psicología. Código carrera: 47. Código asignatura: 401
SEGUNDA PP.- Convocatoria JUNIO 2009.- PRIMERA SEMANA

EXAMEN
TIPO A

INSTRUCCIONES:

1. **Material: ninguno.**
2. Duración del examen: 90 minutos.
3. Solicite una hoja de lectura óptica, si no se la han facilitado, y rellene todos los datos que se solicitan en la misma.
4. Lea con atención cada uno de los enunciados que se presentan y complételos con la opción que exprese la respuesta correcta o la mejor respuesta. Señale su opción en la hoja de respuestas. Los errores penalizan.
5. Al final, entregue al Tribunal sólo la hoja de lectura óptica.

-----oOo-----

1. El tipo de pensamiento que consiste en generar soluciones a partir de una información dada y para la que sólo existe una respuesta correcta recibe el nombre de pensamiento: a) convergente, b) divergente, c) inductivo.
2. Según Skinner, el primer paso esencial para el diseño de un programa de enseñanza consiste en especificar los objetivos que deben conseguir los estudiantes al final del aprendizaje, por cuanto que esos objetivos: a) proporcionan al profesor criterios para la evaluación, b) determinan la selección de los contenidos que deben ser aprendidos, c) indican a los alumnos el punto al que deben llegar.
3. Las estrategias de aprendizaje son actividades que tienen como objetivo facilitar los procesos implicados en el aprendizaje, y se caracterizan por ser realizadas de manera: a) deliberada, b) automática, c) inconsciente.
4. Amabile distingue tres componentes esenciales de la producción creativa: habilidades en un área o campo determinado, habilidades en creatividad y: a) técnicas que contribuyan a la producción creativa, b) motivación hacia la tarea, c) un estilo cognitivo capaz de explorar caminos nuevos.
5. Según Rogers, la manifestación de la creatividad depende de dos condiciones externas, seguridad psicológica y: a) aceptación incondicional, b) ausencia de evaluación externa, c) libertad psicológica.
6. En un principio, cuando las actividades orientadoras hacen su entrada en los centros educativos, la orientación escolar se entendía como una actividad cuya función principal consistía en ayudar a los alumnos: a) que presentaban necesidades educativas especiales, b) que presentaban problemas emocionales y/o de rendimiento escolar, c) a seleccionar y definir sus objetivos educativos.
7. La eficacia de la comunicación depende del orden en que se presentan los argumentos. Parece ser que la presentación de los más importantes en primer lugar y los menos importantes en segundo lugar (orden anticlimático) es más eficaz cuando el receptor: a) está poco motivado, b) desconoce el mensaje, c) simpatiza con el emisor.
8. Desde el Humanismo y el Renacimiento se insiste en la necesidad de adaptar las enseñanzas a las diferencias individuales. Sin embargo, en la práctica no es mucho lo que se pudo hacer hasta que no se idearon las primeras pruebas y procedimientos para identificarlas. Este mérito corresponde a: a) Binet, b) Huarte de San Juan, c) Galton.
9. Bruner y Ausubel coinciden en señalar que el objetivo último del aprendizaje en el aula es conseguir que el alumno: a) consiga el desarrollo de sus habilidades de pensamiento, b) adquiera la comprensión general de la estructura de un tema o de una materia, c) adquiera, junto a los conocimientos declarativos, los conocimientos procedimentales correspondientes a cada tema.
10. La exposición de Walberg sobre los comportamientos instructivos que distinguen a los profesores eficaces la llevó a cabo a partir de: a) la revisión de varios miles de trabajos sobre el tema, b) unos estudios experimentales realizados por él con profesores y alumnos, c) la observación de la actuación de los profesores en el aula.
11. Una de las características del Programa de Enriquecimiento Instrumental es que sus materiales están diseñados para ser impartidos: a) con apoyo de los contenidos curriculares, b) al margen de los contenidos curriculares, c) integrados dentro de los contenidos curriculares.
12. Uno de los factores que favorecen la comprensión de un texto es la presencia de un esquema al comienzo del mismo, pues con ello: a) se ayuda al alumno a regular su proceso de aprendizaje, b) se ayuda al alumno a descubrir la estructura interna del texto, c) se anticipa al alumno la macroestructura del texto.

13. Dentro de las estrategias de aprendizaje tenemos las estrategias de organización, que tienen por objeto: a) relacionar los nuevos contenidos con nuestros conocimientos previos, b) estructurar los contenidos que se aprenden de una manera coherente y significativa, c) añadir significado a los nuevos contenidos.
14. En las últimas décadas del siglo pasado surgió un fuerte movimiento a favor del diseño de las escuelas con una estructura de espacios abiertos, que no llegó a triunfar. No obstante, algunos estudios realizados para determinar su eficacia pusieron de manifiesto que: a) los problemas de disciplina eran más frecuentes, b) los alumnos conseguían mejor rendimiento escolar, c) los alumnos mostraban una mayor atención en las tareas escolares.
15. La técnica mnemotécnica cuyo uso requiere, previamente, memorizar una serie de palabras, con un orden sucesivo y, luego, memorizar los estímulos que se quieren retener estableciendo una asociación entre las palabras y los estímulos, se denomina: a) encadenamiento, b) método loci, c) método peg.
16. Para aprender un determinado tema o contenido de manera eficaz es necesario poseer previamente: a) ideas de afianzamiento, b) un esquema del tema que se va a aprender, c) un conocimiento del significado de los términos que aparecen en el tema.
17. Para que los objetivos educativos cumplan con eficacia su función orientadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario: a) que estén definidos en términos conductuales, b) que los tenga presentes el profesor al iniciar sus enseñanzas, c) que sean conocidos por el profesor y por sus alumnos.
18. Las actividades y programas destinados a la modificabilidad cognitiva de los alumnos, en la actualidad, se apoyan en el supuesto de que: a) la inteligencia puede ser desarrollada dentro del límite que imponen los factores genéticos, b) la intervención cognitiva no consigue un desarrollo de las capacidades, pero sí consigue su mantenimiento, c) la inteligencia siempre es susceptible de mejora mediante una intervención adecuada.
19. Uno de los factores de los que depende la cohesión de los alumnos, considerados como grupo, es la atracción de los objetivos propios del grupo. Dicha atracción es mayor cuando los objetivos están formulados con claridad y: a) están redactados en términos de conducta expresiva, b) responden a los intereses de los miembros del grupo, c) son alcanzables para todos los alumnos.
20. Si decimos que son predisposiciones para reaccionar de una manera consistente ante las personas, los objetos y las ideas, esta definición corresponde a: a) las actitudes, b) los valores, c) las actitudes y los valores.
21. Una de las ventajas de las pruebas objetivas para evaluar el aprendizaje de los alumnos es que con ellas: a) no se exige al alumno que elabore su respuesta, b) se puede preguntar sobre un conjunto amplio de contenidos, c) se fomenta la memorización.
22. La función principal del orientador en relación con los alumnos consiste en el asesoramiento, que tiene como objetivo: a) indicar al alumno el camino que debe seguir tras conocer sus cualidades personales, b) indicar al alumno la manera de superar sus problemas o dificultades escolares, c) ayudar al alumno a conocerse mejor para facilitar su toma de decisiones.
23. Las actividades que se realizan con objeto de recabar información para juzgar y tomar decisiones sobre la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje reciben el nombre de: a) evaluación educativa, b) orientación educativa, c) programación educativa.
24. Según las concepciones tradicionales de la enseñanza, la función principal del profesor en el aula consistía en: a) administrar un reforzador siempre que aparecía una conducta deseable, b) ser un facilitador del aprendizaje de los alumnos, c) ser un transmisor de conocimientos.
25. Los primeros intentos de introducir en Europa los principios del movimiento de la “escuela nueva” en las aulas con objeto de conseguir la individualización de las enseñanzas corresponden a: a) Montessori, b) Claparède, c) Dewey.